



Diploma (XIII)

INTERNAL, 13

Collection Contents

Diploma (XIII) (4 records)

W 1970 roku Edward Dwurnik ukończył siedmioletnie studia na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. 5 czerwca 1970 roku obronił pracę dyplomową na Wydziale Malarstwa. Było to jedenaście horyzontalnych obrazów batalistycznych, które tworzył cykl „Dyplom”. Ich kompozycje wypełniały nacierające na siebie grupy ludzi; fantastycznych rycerzy, wojowników ze sztandarami, męczących z kijami, trójkami, mieczami. Często teoretyczna dyplomu zatytułowana „Rozumienie dzieła sztuki” składała się z przeprowadzonej wśród studentów ASP ankiety i wyciągniętych z niej wniosków.

And a quiet landscape in the distance
Knights of the sun
Visit
Boulevard (Entrance)