Ró?ne b??kity (III)

INTERNE, 3

Collection Contents

Ró?ne b??kity (III) (10 records)

Dziesi?? pionowych obrazów z cyklu „Ró?ne b??kity” artysta namalowa? na podstawie rysunków i grafik, które tworzy? w tym okresie. Skupi? si? w nich na okrucie?stwie i przemocy, zadawanej ludziom przez innych ludzi. Sylwetki oprawców i ofiar potraktowane s? monochromatycznie i ?wiat?ocieniowo, zastyg?e i sztywne, jak marionetki. T?o stanowi schematycznie namalowana zabudowa przypominaj?ca martw? dekoracj? sceniczn?. Tytu? cyklu nawi?zuje do kolorytu nieba, pod którym, niezale?nie od odcienia, ci?gle rozgrywa si? teatr przemocy. Kolejne obrazy to kolejne „fazy m?cze?stwa”, od pierwszej do dziewi?tej. Seri? zamyka „Patrol” — dwóch m??czyzn na motorach jad?cych wzd?u? ogrodzenia w wiejskim, pustym krajobrazie.

Pierwsza faza m?cze?stwa
Trzecia faza m?cze?stwa
Patrol
Druga faza m?cze?stwa
Czwarta faza m?cze?stwa
Pi?ta faza m?cze?stwa
Szósta faza m?cze?stwa
Siódma faza m?cze?stwa
Ósma faza m?cze?stwa
Dziewi?ta faza m?cze?stwa